



BULLETIN D'INSCRIPTION POUR ADULTES

Je soussigné (nom en Majuscule) Déclare m'inscrire	Nom : _____ Prénom : _____ Adresse : _____ NPA : _____ Lieu : _____ Tél. : _____ Mobile : _____ E-mail : _____ Date de naissance : _____
au cours de	Cours instrumentaux : <input type="checkbox"/> Clarinette <input type="checkbox"/> Batterie <input type="checkbox"/> Basse / Tuba <input type="checkbox"/> Trompette / Cornet <input type="checkbox"/> Trombone <input type="checkbox"/> Euphonium / Baryton <input type="checkbox"/> Saxophone <input type="checkbox"/> Tambour <input type="checkbox"/> Autres percussions
Durée / Tarifs :	Durée du Cours : <input type="checkbox"/> 30 min. <input type="checkbox"/> 40 min. <input type="checkbox"/> 50 min. <input type="checkbox"/> 60 min. Tarif par semestre: CHF 600.- CHF 780.- CHF 960.- CHF1140.- Rabais société : - CHF 60.- - CHF 90.- - CHF 120.- - CHF 150.- Coût mensuel : CHF 90.- CHF 115.- CHF 140.- CHF 165.- Le rabais est rendu possible grâce à la structure mise en place pour les enfants et aux subsides et la mise à disposition des salles à bien plaisir octroyés par les communes de Ballaigues, Vallorbe et Lignerolle.
Date et Signature	Par ma signature, j'atteste avoir pris connaissance du règlement de l'école de musique et de l'annexe du site de Vallorbe annexés au présent bulletin d'inscription. Date : _____ Signature : _____
Ce bulletin d'inscription vaut comme reconnaissance de dette au sens de l'art. 82 LP	

1. Généralités

- Les cours sont dispensés dès la semaine suivant la rentrée d'août des écoles jusqu'au 31 janvier pour le 1^{er} semestre et du 1^{er} février à la dernière semaine de juin. L'année scolaire est divisée en deux semestres : le 1^{er} du 1 août au 31 janvier et le 2^{ème} du 1 février au 31 juillet.
- Le nombre de semaines d'enseignement est de 36 au minimum.
- Il n'y a pas de cours durant les vacances scolaires, les jours fériés et les congés officiels.
- Le cursus de formation respecte les conditions émises par la Fondation pour l'Enseignement de la Musique (FEM).
- Les cours individuels d'instrument sont hebdomadaires et durent 30, 40, 50 ou 60 minutes, selon les degrés et se fixent d'entente entre les parents et l'enseignant.
- Dès 20 ans, les cours sont facturés au tarif Hors-LEM à moins que l'élève ne soit en apprentissage, en étude et en voie « Certificat » mais au maximum jusqu'à 25 ans. Une attestation doit être fournie par l'élève.

2. Validité de l'inscription

- Les inscriptions des élèves se font auprès du site d'enseignement au moyen du formulaire officiel prévu à cet effet.
- Le délai pour les inscriptions est fixé au 1^{er} juillet pour le premier semestre et au 15 janvier pour le second semestre. Passés ces délais les éventuelles demandes pourront être prises en compte selon les places disponibles.
- L'admission implique l'acceptation du présent règlement et de son annexe.
- Pour les cours collectifs, l'inscription est valable pour l'année scolaire entière. Sans avis de démission, l'inscription est reconduite tacitement l'année suivante.
- Pour les cours individuels, l'inscription est valable pour le semestre entier. Sans avis de démission, l'inscription est reconduite tacitement pour le semestre suivant.

3. Démission

- Pour les cours individuels, toute demande de démission n'est valable que pour la fin du semestre en cours. Elle doit être annoncée par écrit au moyen du formulaire de renonciation un mois à l'avance au responsable de site, le 31 décembre pour fin janvier et le 31 mai pour fin juin. L'élève (ou ses parents pour les mineurs) en informera l'enseignant dans les mêmes délais. En dehors de ces dates, les démissions ne sont admises que contre paiement du semestre entier.
- Pour les cours collectifs, toute demande de démission n'est valable que pour la fin de l'année en cours. Elle doit être annoncée par écrit au moyen du formulaire de renonciation un mois à l'avance au responsable de site, le 31 mai pour fin juin. L'élève (ou ses parents pour les mineurs) en informera l'enseignant dans les mêmes délais. En dehors de ces dates, les démissions ne sont admises que contre paiement de l'année entière.

4. Formation

- La progression de l'élève, dans les cours d'instrument et de solfège, est soumise au passage d'examens.
- Les âges d'entrée dans les différentes classes sont définis dans le document « Définitions des cours »

5. Absences

- En cas de maladie prolongée de l'enseignant, dès la 2^{ème} semaine consécutive, un remplaçant est engagé.
- Les leçons manquées par l'élève ne sont en principe pas remplacées.
- Aucune réduction de fécolage ne peut être accordée pour des absences, à l'exception de cas de force majeure.
- Il ne peut être accordé de congé en cours de semestre. Une demande de congé doit respecter les délais de démission.

6. Devoirs des élèves et devoirs des parents

- Les élèves doivent observer en toute circonstance :
 - un respect des règlements,
 - une parfaite régularité aux leçons, cours et répétitions,
 - une application soutenue,
 - une discipline exemplaire.
- Chaque absence à une leçon, cours ou répétition doit être annoncée à l'avance à l'enseignant.
- L'école n'est pas responsable des élèves en dehors des heures de cours.
- Pour le bon déroulement de l'année scolaire et dans l'intérêt de l'enfant, les parents ou le représentant légal se doivent de collaborer avec les professeurs et d'encourager le travail de l'enfant à la maison. L'exercice régulier est une condition de son progrès.